

STICHTING
VRIENDEN
VAN DE KERK
TE
ROZENDAAL

Programma
CONCERT
KOBARI TRIO

Sarah Konig, mezzo sopraan
Sanne Bakker, harp
Wisse de Rijk, cello

in de Kerk van Rozendaal
26 september 2021 aanvang 15.00 u

STICHTING VRIENDEN VAN DE KERK TE ROZENDAAL

De Vrienden van de Kerk te Rozendaal hebben als doelstelling het aanwenden van het kerkgebouw voor culturele doeleinden ten bate van de dorpsgemeenschap en om de kerkvoogdij bij de instandhouding van het kerkgebouw financieel te steunen.

Het bestuur verwelkomt u graag als 'VRIEND' donateur!
Opgave te richten aan de secretaris:
vrienden@dekerkvanrozendaal.nl of de Ruyterlaan 27, 6881GS Velp

Donaties kunnen worden gestort op rekeningnr: NL90 INGB 0688 0860 39 t.n.v. VKR te Rozendaal, o.v.v. "Donatie".

De Stichting is een ANBI onder fiscaal nummer 0084.10.719.

Indien u per mail op de hoogte gehouden wilt worden van onze activiteiten dan kunt u dit opgeven aan: vriende@dekerkvanrozendaal.nl

Siete Canciones Populares Españolas

Vier van de zeven liederen uit deze cyclus (1914)

1. El paño moruno
2. Asturiana
3. Nana
4. Canción

M. de Falla (1876 – 1946)

arr. S. Bakker

Der Leiermann

Het laatste lied uit Der Winterreise (1827) Op. 89, D. 911

Gedicht van Wilhelm Müller (1794 – 1827)

F. Schubert (1797 – 1828)

arr. Kobari Trio

Gretchen am Spinnrade

Op. 2, D.118 (1814)

Tekst uit Faust 1 (1808) van Goethe (1749 – 1832)

F. Schubert (1797 – 1828)

arr. S. Bakker

Clair de Lune

Uit Suite Bergamasque (1890)

C. Debussy (1872 – 1918)

arr. S. Bakker

De vrouw van de herfst

Op een gedicht (1952) van Hans Edinga (1918 – 1980)

Jan-Peter de Jager (1990)

Cello Suite nr. 4 in Es groot

BWV 1010 (1717-1723)

1. Allemande
2. Courante

J. S. Bach (1685 – 1750)

Sposa son disprezzata

Aria van Irene uit de opera Bajazet (1735)

De muziek van deze aria komt oorspronkelijk uit de opera La Merope (1734) van G. Giacomelli (1692 – 1740)

A. Vivaldi (1678 – 1741)

arr. Kobari Trio

Take, o take those lips away

Uit de Five Shakespeare Songs (1921) Op. 23, No. 4

Tekst uit Measure for Measure (1603) van W. Shakespeare (1564 – 1616)

R. Quilter (1877 – 1953)

arr. Kobari Trio

Salut d'Amour

Op. 12 (1888)

E. Edward (1857 – 1934)

arr. S. Bakker

O mio babbino caro

Aria van Lauretta uit de opera Gianni Schicchi (1918)

G. Puccini (1858 – 1924)

arr. Kobari Trio

Tango de la menegilda

Uit Zarzuela La Gran Vía

F. Chueca (1846 – 1908) en

J. Valverde (1846 – 1910)

arr. Kobari Trio