STICHTING VRIENDEN VAN DE KERK TE ROZENDAAL

Jaarprogramma 2026 – 2027

Concerten

Filosofische Kring

Deze brochure kon mede gedrukt worden dankzij een genereuze bijdrage van advocatenkantoor:

’t Regthuys, Kerklaan 3, 6891 CL Rozendaal.

www.tregthuys.nl

STICHTING VRIENDEN VAN DE KERK TE ROZENDAAL

WOORD VOORAF

Het seizoen 2026 – 2027 wordt weer gevuld met mooie evenementen:

5 concerten, die de kerk steeds weer zullen vullen met prachtige muziek

en

de Filosofische kring, verdeeld over 5 avonden.

De Vrienden krijgen, net als het afgelopen jaar, op gezette tijden weer een mailing om de aandacht gedurende het jaar vast te houden en om eventuele nadere informatie door te geven. Teneinde te besparen op de kosten van verzending willen wij proberen deze zoveel mogelijk per email te verzenden. Een 'mailtje' aan de secretaris is voldoende om U op de verzendlijst te zetten.

Wij ontmoeten U graag het komend jaar en hopen natuurlijk op nog meer Vrienden, want de Kerk en de Serre zijn het meer dan waard aan deze programma's een plek te bieden.

Wij wensen iedereen een interessant en plezierig Vriendenjaar toe.

4 concerten worden op zondagmiddag en 1 concert op zaterdagavond gehouden in de Kerk, Kerklaan15 te Rozendaal. De 4 concerten op zondag beginnen om 15.00 uur. Het concert op zaterdag begint om 20.00 uur.
Na afloop is er een 'meet & greet' in de Serre met de musici onder het genot van een drankje.

De entreeprijs voor de concerten is: € 17,- per persoon, voor Vrienden € 15,-.
Gelrepas- en studentenkaarthouders € 5,-. Kinderen onder de 10 jaar gratis.

De kaarten zijn verkrijgbaar in de kerk voor aanvang van het concert. U kunt ook reserveren via email:
vrienden@dekerkvanrozendaal.nl

zomer 2026, Uw bestuur

_Programma-overzicht 2026 - 2027

CONCERTEN *in de Kerk van Rozendaal*
4 op Zondagmiddag: 15.00 uur, na afloop 'meet & greet'
1 op Zaterdagavond: 20.00 uur, na afloop 'meet & greet'

27 sept. 2026: Hanke Scheffer en Noam Staal: piano en cello

22 nov. 2026: Charms Kwartet: 1e viool, 2e viool, altviool, cello

12 dec. 2026: Vocaal ensemble Afternoon Delight

7 februari 2027: Amarens de Boer: zang, gitaar

11 april 2027: **Altisima, zang: sopraan, tenor, piano**

FILOSOFISCHE KRING *pag. 8*
In de Serre van de kerk van Rozendaal Kerklaan 15 6891 CM Rozendaal
Maandagavond: 20.00 tot 22.00 uur

12 okt. 2026 Prof Dr (Em) Evert van der Zweerde
Polarisatie is van alle tijden

26 okt. 2026 Prof Dr Ronald Tinnevelt
Verantwoordelijkheid van volksvertegenwoordigers in een polariserende omgeving

9 nov. 2026 Dr Paul Vermeer
Polarisatie en Religie

23 nov. 2026 Dr Nele Van de Mosselaer
Videogames als tegenkracht tegen polarisatie en complotdenken

7 dec. 2026 Drs Ivo Brughmans
De-polarisatie: hoe de kloof te overbruggen?

CONCERTEN

Zondag 27 september 2026, aanvang15.00 uur

Hanke Scheffer en Noam Staal
Piano en Cello

Hanke Scheffer studeerde af voor haar master klassiek piano aan het ArtEZ Conservatorium Zwolle en volgde verschillende masterclasses. Zij concentreerde zich vooral op kamermuziek en hedendaagse klassieke muziek. Ze werkt graag met zangers/zangeressen en wordt veel gevraagd om koren, musicals en muziektheater te begeleiden. Tevens is ze repetitor op het Fontys Conservatorium bij de afdeling muziektheater.

Noam Staal begon op 5 jarige leeftijd met cello spelen en kreeg vervolgens 10 jaar les van Jaap Vranken in Amsterdam.Vervolgde zijn opleiding aan het conservatorium van Amsterdam en rondde zijn studie af met een master. Hij leerde Hanke kennen op het conservatorium en samen speelden ze in het Odayin trio. Na een pauze van enkele jaren kwamene ze elkaar weer tegen en storten zich op het duo repertoire. Noam is de oprichter van Libero Ensemble, een strijkorkest. Hij bespeelt een prachtige cello, gemaakt door de Nederlandse bouwer Schouten naar een model van Rugeri.

<u>Zij spelen voor u:</u>

J. Brahms - Sonate in F, op. 99. deel 1 Allegro vivace
L. Janáček - Pohádka / A Tale , 3 delen.
D. Sjostakovitsj - Sonata voor cello en piano op 40

Zondag 22 november 2026, aanvang 15.00 uur

Charms Kwartet
Alexej Pevzner, 1e viool, Arthur Ornée, 2e viool
Bart Peters, altviool en Inge Gervink, cello

Concert “Lieve Josephine”

Het concert draait om de beroemde liefdesbrieven van Napoleon en Beethoven aan hun Josephine tijdens de machtsovername van Napoleon.
1799. Terwijl Napoleon Bonaparte in Parijs een staatsgreep pleegt die het aanzien van Europa zal veranderen, ontmoet Ludwig van Beethoven in Wenen de vrouw van zijn leven. Ze heeft dezelfde naam als de vrouw die enkele jaren daarvoor de echtgenote van Napoleon is geworden. De levens van Napoleon en Beethoven, die samen een onuitwisbare stempel op de politiek en de cultuur van het moderne Europa hebben gedrukt, lijken zo verschillend. Toch hebben ze meer gemeen dan het lijkt. Het Charms Kwartet gidst de luisteraar door Europa in crisis.

Het Charms Kwartet staat bekend om zijn kamermuziekuitvoeringen en het verkennen van het klassieke kwartetrepertoire. Naast hun vaste baan remplaceren ze regelmatig bij orkesten als het Concertgebouworkest en het Mahler Chambre Orchestra.

<u>Zij spelen voor u:</u>
Het programma staat in het teken van de componist Joseph Haydn, vaak beschouwd als ‘de vader van het strijkkwartet’.

Zaterdag 12 december 2026, aanvang 20.00 uur

Vocaal Ensemble Afternoon Delight
Zang

Vocaal Ensemble Afternoon Delight is een enthousiaste zanggroep uit Arnhem. Ze staan bekend om hun prettige, meerstemmige zang en een repertoire dat meerdere decennia omvat, variërend van kleine luisterliedjes tot nostalgische nummers uit de Jaren 40/50

De naam “Afternoon Delight” is tevens de titel van de wereldberoemde hit uit 1976 van de Amerikaanse Starland Vocal Band.

Zondag 7 februari 2027, aanvang 15.00 uur

Amarens de Boer
Zang en Gitaar

Amarens is een veelzijdig singer-songwriter met een scherp oog voor taal en een liefde voor jazz, kleinkunst en pop. Geboren in Groningen, opgegroeid in Zeeland en Friesland, belandde op het conservatorium in Maastricht en uiteindelijk weer terug in Friesland
Haar muziek is net zo breed en kleurrijk als haar roots. Met haar speelse teksten, vol woordgrappen en verrassende thema's weet ze je telkens weer te prikkelen. Kortom; verwacht een mix van humor, muzikaliteit en een flinke dosis eigenheid.

<u>Zij zingt voor u:</u>
Eigen geschreven kleinkunst liederen
Jazz
Kleinkunst covers o.a.Tisket-Tasket van Ella Fitzgerald
Herman van Veen

Zondag 11 april 2027, aanvang 15.00 uur

Altissima
Zang en Piano

Chris Hilkens en Carissa Lynn Gerving: sopraan
Jurgen de Jong: tenor en Frank Leurs: piano

Altissima is een specifiek klassiek ensemble. Chris, Carissa, Jurgen en Frank waren alle vier lid van Vocaal Ensemble Omnitet en hebben hun sporen qua zang en pianospel daar ruimschoots verdiend.

<u>Zij zingen en spelen voor u:</u>
Vocale hoogtepunten uit de klassieke muziek:
Van de Grote Mis van Mozart tot operaparels uit Italië en Frankrijk, van verstilde Duitse Lieder tot musicals van Bernstein en Sondheim.

FILOSOFISCHE KRING

In de Serre van de kerk van Rozendaal

Maandagavond: 20.00 tot 22.00 uur

Thema: Polarisatie, wankelend gezag en afnemend vertrouwen

We leven in een tijd waarin tegenstellingen scherper lijken te worden, vertrouwen afbrokkelt en het gezag van instituties steeds vaker ter discussie staat. In een vijftal voordrachten duiken we in de dynamiek achter **polarisatie**, wantrouwen en het verlies aan gezag. Wat gebeurt er met een samenleving wanneer mensen elkaar steeds minder verstaan en instituties steeds minder vertrouwen? Is polarisatie vooral een bedreiging, of kan het ook een motor zijn voor verandering? En misschien wel de belangrijkste vraag: **hoe vinden we opnieuw ruimte voor gesprek, vertrouwen en gezamenlijkheid?**

In deze cyclus van 5 avonden gaan we hier verder op in.

Maandagavond van 20 tot 22 uur.

Deelname aan alle vijf avonden van deze cyclus: € 65.- Deelname aan één avond € 15.-, studenten € 5.-, scholieren gratis toegang.

Losse deelnames ter plekke te voldoen, bij voorkeur met bankkaart.

Opgave voor de hele cyclus door overmaking van het verschuldigde bedrag van € 65.- op IBAN: NL90 INGB 0688 0860 39 t.n.v. VKR te Rozendaal, onder vermelding van Uw naam en “Filosofische Kring 2026”.

Houders van een studentenkaart (onder overlegging van dit document) betalen € 20.- voor de hele cyclus.

Leerlingen van middelbare scholen, jonger dan 18 jaar, krijgen gratis toegang.

Voor eventueel nadere informatie mailen naar Hein Hoek, (mede-)organisator van de Filosofische Kring : hein@philocon.com

De voordrachten.

Maandag 12 okt. 2026 Prof Dr (Em) Evert van der Zweerde

Polarisatie is van alle tijden

In een tijd van toenemende polarisatie in (onder veel meer) de Nederlandse samenleving zijn velen snel geneigd te denken dat polarisatie als zodanig het probleem is. Dit verwijst naar een wereld of samenleving, zonder polarisatie. In mijn lezing zal ik, vertrekkende vanuit een nadere bepaling van wat (democratische) politiek is en aan de hand van concrete voorbeelden, betogen dat polarisatie niet per se slecht is, maar dat we, analoog aan het onderscheid tussen goede en slechte compromissen onderscheid moeten maken tussen gezonde en ongezonde polarisatie. Daarin de juiste middenweg vinden kan ook het vertrouwen in "de politiek" versterken.

Na een promotieonderzoek naar filosofie in de voormalige Sovjet-Unie, heeft Evert van der Zweerde een deskundigheid in politieke filosofie ontwikkeld, met accent op de begrippen ideologie, civil society en democratie. Hij heeft in toenemende mate gewerkt op het vlak van politiek-filosofische democratie-theorie, en vanuit de comparatieve politieke filosofie komt zijn interesse voor het verschijnsel Polarisatie vandaan.

Maandag 26 okt. 2026 Prof Dr Ronald Tinnevelt

Verantwoordelijkheid van volksvertegenwoordigers in een polariserende omgeving

Als vertegenwoordigers van het volk genieten parlementsleden een ruime mate van bescherming om zich tijdens debatten vrijelijk te kunnen uiten zelfs als hun uitspraken de grenzen van het betamelijke overschrijden. Hoewel er zeer goede redenen bestaan voor deze parlementaire immuniteit woedt al enige tijd een debat over de vraag of deze specifieke vrijheid niet ook gepaard moet gaan met een bijzondere verantwoordelijkheid. Wat politici zeggen of doen, heeft immers een effect op de samenleving. Maar waaruit bestaat die verantwoordelijkheid?

Ronald Tinnevelt is als hoogleraar Rechtsfilosofie verbonden aan de Radboud Universiteit. Van 1996 tot en met 2006 werkte hij aan het Hoger Instituut voor Wijsbegeerte van de KU Leuven.

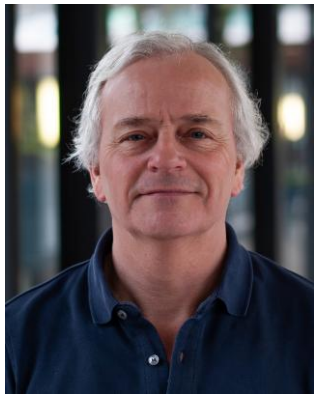
Daarnaast was hij visiting scholar aan Harvard University en Stanford University. Hij verricht onderzoek naar mensenrechten, democratie, mondiale rechtvaardigheid, de weerbaarheid van de democratische rechtsstaat en de politieke idee van Europa.

Maandag 9 nov. 2026 Dr Paul Vermeer

Polarisatie en Religie

De Nederlandse samenleving is een sterk geseculariseerde samenleving waarin religieuze opvattingen meer en meer als vreemde opvattingen worden beschouwd. Op basis van recent godsdienst-sociologisch onderzoek zal ik laten zien hoe in Nederland deze spanning tussen seculiere en religieuze opvattingen vanaf de jaren zestig steeds sterker is geworden. Daarbij zal ik ook laten zien, dat afstand nemen van de samenleving, polarisatie, paradoxaal genoeg een belangrijke overlevingsstrategie is voor religieuze gemeenschappen in een moderne samenleving.

Paul Vermeer is universitair hoofddocent empirische religiewetenschappen, met bijzondere aandacht voor de godsdienstsociologie, aan de Faculteit der Filosofie, Theologie en Religiewetenschappen van de Radboud Universiteit. Zijn onderzoek richt zich op recente kerkelijke ontwikkelingen in Nederland, waarbij hij zich vooral richt op ontwikkelingen met betrekking tot het evangelisch christendom.



Maandag 23 nov. 2026 Dr Nele Van de Mosselaer

Videogames als tegenkracht tegen polarisatie en complotdenken

Complotdenken leidt vaak tot extreme vormen van polarisatie of "wij tegenover zij" denken. Complotdenkers verzetten zich tegen machthebbers of tegen mensen die de wereld anders interpreteren. Maar deze processen komen vaak voort uit relatief onschuldige verlangens die iedereen heeft. Ik bespreek deze verlangens door complotdenkers te vergelijken met videogame spelers. Gamers stappen in virtuele werelden met het verlangen deze werelden te doorgronden, de designers achter deze werelden te begrijpen, en te verbinden met spelers die dezelfde verlangens hebben. Op

deze manier kunnen videogame-ervaringen een goede manier zijn om complotdenken en polarisatieprocessen beter te begrijpen. En misschien bieden ze zelfs een veiligere manier om tegemoet te komen aan de verlangens die aan deze processen ten grondslag liggen.

Nele Van de Mosselaer is Assistant Professor aan het Departement Filosofie van Tilburg University. Ze doceert daar digitale esthetica en bewustzijnsfilosofie. In haar onderzoek focust ze op hoe mensen fictie ervaren, en hoe digitale technologieën het onderscheid tussen fictie en realiteit doen vervagen.

Maandag 7 dec. 2026 Drs Ivo Brughmans

De-polarisatie: hoe de kloof te overbruggen?

Hoe kunnen we weer in verbinding met elkaar komen als de kloof diep is en de afkeer van de ander groot? Dit lukt enkel als we voorbij de inhoudelijke standpunten kunnen kijken naar de dieperliggende drijfveren: de onuitgesproken waarden, behoeften en verlangens waar het echt over gaat. En dit zowel bij de ander als bij onszelf. Kunnen/durven we die zien en ook erkenning geven? En wat houdt dat dan concreet in?

In deze lezing krijg je inzicht in de werking en mechanismen van polarisatie en praktische handvatten om polarisatie binnen je eigen cirkel van invloed aan te pakken.

Ivo Brughmans is filosoof, politicoloog en managementconsultant en gepassioneerd door het denken in paradoxen: hoe tegenpolen met elkaar verbinden? Hij schreef verschillende boeken over dit thema, waaronder zijn laatste *(De)polarisatie. Een paradoxale aanpak voor samenleving en organisatie* (Boom, 2026). Hij geeft hierover lezingen, masterclasses en verdiepende opleidingen en is als docent verbonden aan verschillende academies en managementscholen.

STICHTING VRIENDEN VAN DE KERK TE ROZENDAAL

De Stichting Vrienden van de Kerk te Rozendaal heeft als doelstelling het aanwenden van het kerkgebouw voor culturele doeleinden, enerzijds ten bate van de dorpsgemeenschap, anderzijds om daarmee de kerkvoogdij bij de instandhouding van het kerkgebouw financieel te steunen.
Het bestuur verwelkomt u graag als donateur!
Opgave te richten aan de secretaris.
Donaties kunnen worden gestort op rekeningnr: NL90 INGB 0688 0860 39 t.n.v. VKR te Rozendaal, o.v.v. "Donatie". Als richtlijn geven wij u graag een minimumbedrag van € 15,- p.p. ter overweging.

Het bestuur is als volgt samengesteld:

Marijke Laurense	voorzitter
Nora Ouwendijk	secretaris
Peter van der West	penningmeester
Carla Rexwinkel	logistieke zaken
Hein Hoek	contactpersoon Filosofische Kring

Secretariaat: Kerklaan 15, 6891 CM Rozendaal
Tel. 06-21470409
E-mailadres: vrienden@dekerkvanrozendaal.nl
Website: www.dekerkvanrozendaal.nl/stichtingvrienden

Hierop vindt u:
•Het programma van deze brochure voor het verenigingsjaar 2026- 2027

•Het jaarverslag over 2025 - 2026

•Het financieel verslag over 2025 - 2026

Voorafgaand aan de concerten ontvangen de Vrienden bericht, bij voorkeur per mail. De programmering voor het komende jaar wordt ook vermeld in De Roos, het gemeenteblad voor inwoners van Rozendaal, dat in de regel eenmaal per twee weken verschijnt. Ook is het programma in te zien onder het hoofdstuk Stichting Vrienden op de website www.zininderegio.nl .
Tot slot wordt op diverse plaatsen in Velp via affiches aandacht gegeven aan iedere activiteit.

Kaarten voor de concerten en lezingen zijn te verkrijgen in de kerkzaal voorafgaand aan het concert of de lezing.

U kunt ook reserveren via email:
vrienden@dekerkvanrozendaal.nl

Inschrijven voor de hele cyclus van de Filosofische Kring kan door overboeking van het verschuldigde bedrag (€ 65,-) op rekening: NL90 INGB 0688 0860 39 t.n.v. VKR te Rozendaal
Zie ook pagina 8.